



## LE SANCTUAIRE DES PAPILLONS MONARQUES

Instituto de México, Paris  
30 avril 2008 - 31 mai 2008

### **LES PAPILLONS MONARQUES S'INVITENT A PARIS**

- L'Instituto de México à Paris accueille l'exposition "Le Sanctuaire des Papillons Monarques"
- Présentée du 30 avril au 31 mai, elle s'inscrit dans le cadre de la Stratégie Culturelle pour la Conservation mise en œuvre par le gouvernement mexicain

Le gouvernement mexicain présente à l'Instituto de México à Paris l'exposition "Le Sanctuaire des Papillons Monarques", dont l'objet est de recréer le parcours du merveilleux processus naturel de la migration et de l'hibernation des papillons monarques, qui s'achève chaque année dans les forêts d'oyamels mexicaines.

Cette exposition, qui s'inscrit dans le cadre de la Stratégie Culturelle pour la Conservation développée par le gouvernement mexicain, illustre l'un des phénomènes de la nature les plus fascinants au monde. Il se produit au sein de la Zone Protégée située dans les forêts d'oyamels des Etats de Mexico et de Michoacán, où les monarques, partis du Canada et des Etats-Unis, achèvent un périple de plus de 4.500 kilomètres.

L'exposition, développée par le Ministère mexicain de l'Environnement et des Ressources Naturelles, à travers la Commission Nationale des Espaces Naturels Protégés (CONANP), a pour ambition de montrer au public, à travers des œuvres d'art contemporain, le milieu naturel fréquenté par ces insectes au cours de leur séjour de cinq mois au Mexique, au sein de la Réserve de la Biosphère Mariposa Monarca et de la Zone de Protection de la Faune et de la Flore Valle de Bravo.

L'exposition propose une série de modules permettant aux visiteurs de l'Instituto de México à Paris d'interagir avec des papillons virtuels et de comprendre leur relation avec l'environnement. Grâce à un module d'Animation Virtuelle via un système de déclenchement tactile, le public actionne le vol de papillons, lesquels peuvent même aller se poser sur les visiteurs ou poursuivre leur trajectoire.

La salle de Réalité Augmentée permet quant à elle de combiner éléments réels et éléments virtuels. A travers un écran créant l'illusion d'une "loupe magique" mettant en scène des objets virtuels liés à l'espace physique, le spectateur se trouve plongé dans un nuage de papillons animés, environnement dans lequel il pourra même être photographié.

L'un des principaux enjeux de l'exposition est sa dimension didactique, à vocation informative sur les papillons monarques. A travers des vidéos projetées au sol, au plafond et aux murs, le visiteur fait partie intégrante d'une expérience « enveloppante » alimentée par différents rythmes d'images et de formes, illustrant le prodigieux processus de migration et d'hibernation du monarque.

Autour d'un module d'installation sonore s'articulent plusieurs langages artistiques. Des musiques et des effets de son réalisés par le Centre Mexicain pour la Musique et les Arts permettent de vivre une expérience unique grâce à la technologie novatrice d'interaction entre l'image et le son.

L'exposition présente également des peintures réalisées spécifiquement pour l'occasion par dix artistes mexicains au parcours reconnu, alternant avec la présentation d'œuvres d'Art Objet consistant à intégrer les moyens traditionnels de la peinture ou de la sculpture à des éléments non traditionnels en vue de leur création.

En outre, un module d'œuvres photographiques présente les caractéristiques spécifiques de l'habitat dans lequel se développent les papillons monarques. Ainsi, le spectateur pourra avoir un contact plus direct avec le miracle que représente le phénomène migratoire de l'espèce.

Enfin, l'intégralité de la façade de l'Instituto sera habillée d'une œuvre monumentale lui donnant l'allure d'un arbre majestueux sur lequel des papillons monarques auraient élu domicile. Il s'agira d'une incroyable pièce de diffusion invitant le public à parcourir l'espace de l'exposition.

L'exposition sera ouverte au public du 30 avril au 31 mai.

Commissaire de l'exposition : Lorena Orozco Quiyono

## Informations pratiques

---

Lieu d'exposition	INSTITUTO DE MÉXICO A PARIS 119, rue Vieille du Temple 75003 Paris Métro: Filles du Calvaire Tél. 01 44 61 84 44 / Fax. 01 44 61 84 45 idemex@wanadoo.fr www.mexiqueculture.org
Dates et horaires	Entrée libre <b>Du 30 avril 2008 au 31 mai 2008</b> Du Mardi au Vendredi : 9h30-13h/14h30-18h Lundi et Samedi : 14h30-18h Fermé le dimanche et les jours fériés
Vernissage	Mardi 29 avril 2008 de 19h à 21h En présence de S. Exc. Carlos de Icaza, Ambassadeur du Mexique
Contact presse	Marion Dellys Tél. 01 44 61 84 43 mariondellys@wanadoo.fr